

turkis

Bjarke Falgren turnerer med musikken fra sit anmelderroste album **Turkis**

Den firedobbelte Danish Music Award-vinder får sin 300 år gamle sigøjnerviolin til nærmest at tale. Med sin violin og viola skaber han musik, der forbinder mennesker på tværs af grænser og kulturer.



bjarke falgren
turkis

“

DR P8 JAZZ

“Bjarke Falgren kan det hele. Han kan spille hvad som helst på violinen, improvisere med forbløffende flair og bevæge sig ubesværet mellem klassisk musik, folkemusik, tango og jazz. Bjarke Falgren han forfører med sin instrument. Total ekvilibrist på sit instrument, en kæmpe fornøjelse at lytte til - og så skriver han virkeligt stærke melodier.”

POLITIKEN

“En fornyende kunstner, der med sin egen måde at kæle opmærksomt for hver en tone får den enkelte tone til at blive en verden i sig selv.”

GAFFA

“Bjarke er en betagende og kunstnerisk vidtfavnende musikalsk mastermind med den organiske lethed, hvormed han optræder. Med en forunderlig sans for det kulturelt særegne og en helt egen kant og karakter gør han violinen til talerør for sine egne følelser.”

4-DOBBELT DANISH MUSIC AWARD-VINDER

Mange fremhæver den prisvindende og firedobbelte Danish Music Award-vinder Bjarke Falgren som en spillemand, der som få kan få sin 300 år gamle sigøjnerviolin til nærmest at tale - og som kan bringe smil og store følelser frem med sit udtryksfulde spil.

NYT ALBUM - TURKIS

Falgren er en kunstner med sin helt egen tone og et originalt udtryk. Han er nu klar med sit andet album i eget navn: “Turkis”. En farve, der symboliserer forbundethed - og det er lige netop det, Bjarke søger: at binde mennesker sammen på tværs af grænser og kulturer. Musik er noget, vi har sammen og deler med hinanden. Musikken er ny, levende og sanselig - på samme tid følsom og legesyg, men altid stærkt forankret i de musikalske rødder og den tidløse, universelle gode melodi.

OM MUSIKKEN

Med både violin og viola i front forløser Bjarke og hans band - bestående af nogle af de bedste musikere i Skandinavien - hans originale kompositioner i en rejse rundt i hele følelsesregistret. Fra det lyriske og melodiske til det virtuose, legende og råswingende udtryk. Musikken tager udgangspunkt i jazzten og er krydret med elementer fra en verden af musik, herunder bl.a. latin, folkemusik og klassisk musik. Med Bjarke Falgrens gruppe er der garanteret en passioneret, bevægende, nærværende og swingende koncertoplevelse på øverste hylde.



“

Bjarke Falgren er i særklasse en fabelagtig violinist, den hardest swingin' jazzviolinist, jeg har hørt siden Stuff Smith, og jeg betragter ham som min arvtager.

SVEND ASMUSSEN

”



Morten Lundsby



Eliel Lazo



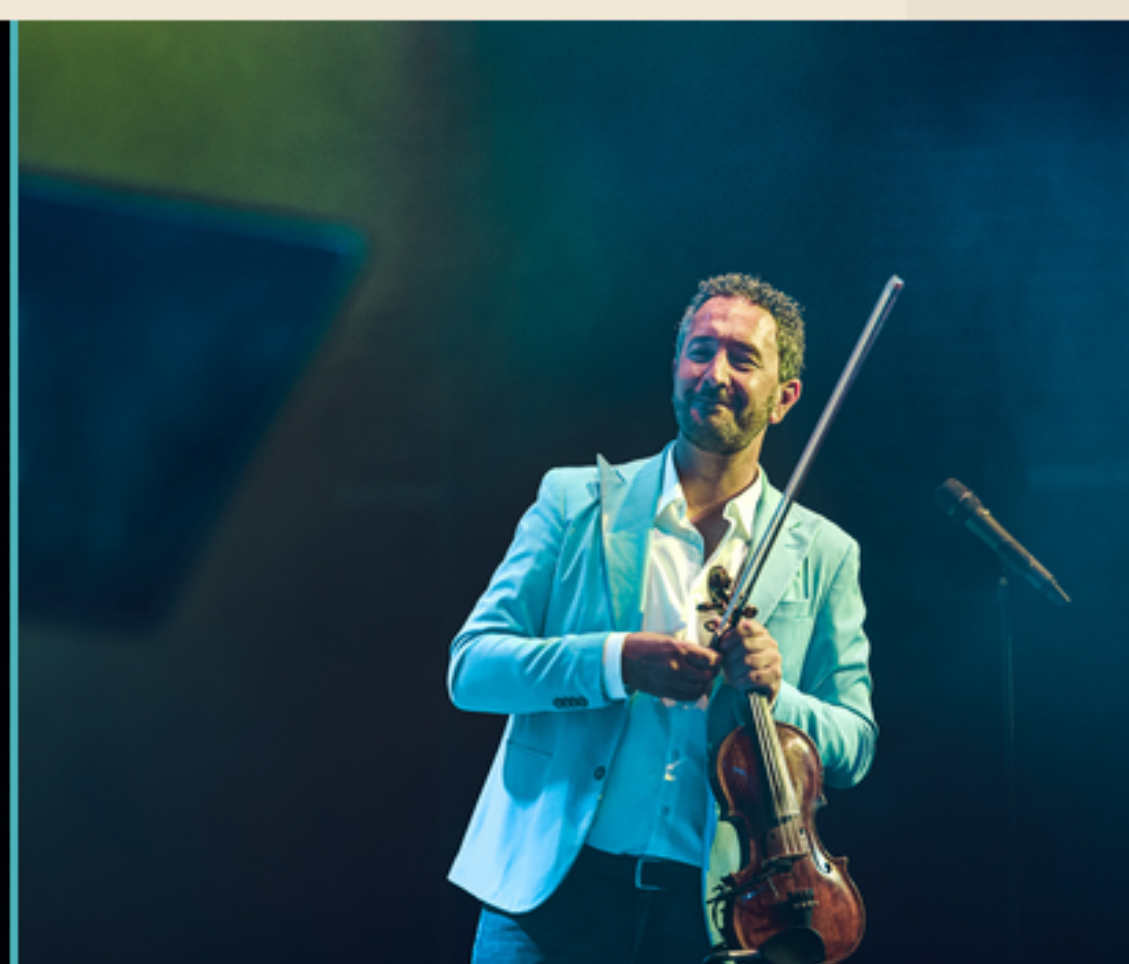
Heine Hansen



Anders Holm



Jakob Holm



Bjarke Falgren

BANDET & LIVEVIDEOER

falgren.com/about-3-1

Læs om bandet · se videoer fra koncerter

PROMOMATERIALE

falgren.com/about-5-2

SoMe-VIDEOER

Download korte videoer

Klar til spillestedets kanaler

KONTAKT

bjarke@falgren.com

[Facebook](#) · [Instagram](#) · [YouTube](#)
[Spotify](#) · [Apple Music](#) · [Koncerter](#)

DET NYE ALBUM

turkis

Turkis er farven for horisonter. For det åbne. For alt det, der venter, når man slipper kontrollen og lader sig følge med. Musikken får lov at flyde frit i et åbent, grænseløst rum - formet af de steder, Bjarke Falgren har været, og de mennesker, han har mødt.

“

På Turkis smelter mand og bue sammen i musik, der ikke vil vise sig frem, men invitere ind.

EN VIOLIN, DER TRÆKKER VEJRET

Falgrens tilgang til violinen er fysisk, organisk og dybt intuitiv. Han taler om “vejtrækningen i buen” og om at give plads - ikke bare mellem tonerne, men i dem. På Turkis viser han sit store musikalske vingefang: de store melodier, de dansende rytmer, de poetiske øjeblikke, den dybe længsel - men også stilhed og langsomhed.

ET PERSONLIGT ALBUM

Turkis er Bjarke Falgrens andet album i eget navn efter en lang karriere på den danske og internationale scene. Med albummet sætter han to streger under sin solokarriere og sin søgen efter den universelle melodi, der skaber forbindelse, når ordene ikke rækker.

ANMELDELSER AF TURKIS

“Danish violinist Bjarke Falgren is one of those special musicians where there’s no apparent separation between heart, mind, and fingers, his expressions emerging as naturally as the blood pulsing through his body. His playing is like that of an eloquent speaker who, naturally inclined to keep his voice low, draws listeners in all the more intently to catch every word.”

TEXTURA.ORG · USA

“Turkis is a beautiful album from start to finish. It rises from the very first composition, like a sunrise in my listening room, bright, warm and soothing. It is music that prioritizes tone, phrasing, and space rich with emotion, peace and love. As I listen, I rest in the tranquility of his musical moments. Falgren’s playing and presentation have a calming effect on the heart and soul.”

DEE DEE MCNEIL · MAKING A SCENE, USA

“A gift for capturing atmospheres with precision, almost like a filmmaker working in sound.”

THIERRY DE CLEMENSAT · PARIS-MOVE

“Magiske buestrøg og ørehængere, der har rødder i både skandinavisk og latinamerikansk folkemusik. En vellykket udgivelse, der til overmål opfylder forventningerne om en dybt personlig instrumentbeherskelse og en sans for den gode melodi.”

JØRGEN NIELSEN · ALL THAT

“Turkis er et af den slags helstøbte album, der - som Jazz på Svenska - har potentialet til at opnå klassikerstatus. Måske ikke samme salgstal som Jan Johanssons milepæl, men kvaliteterne på Turkis står vitterligt i kø.”

IVAN ROD · GAFFA

“Turkis is an album of passion and desire refracted through a prism of distance and yearning for something just out of reach. I can see why Bjarke waited for this set of songs to put his name to and it is a delight from start to finish.”

FREQ · UK

“Bjarke Falgren er fuldstændig betagende på violinen. En sand virtuos og en helt igennem stor fornøjelse at lytte til.”

DR P8 JAZZ

“Jeg har arbejdet med buen, som andre arbejder med stemmen. Som en vejtrækning, hvor der hele tiden er luft med - også når man ikke siger noget.”

BJARKE FALGREN

“A voice of his own ... abundant melody, beauty of expression, and a perfect balance between structure and freedom.”

WOLFGANG GIESE · MUSIK AN SICH

“Turkis er et meget vellydende og melodisk album, der tager den med ro. Bjarke Falgren bygger et smukt og originalt univers op, hvor violinen - som vi så ofte forbinder med swingjazzen - finder nye stier. De kan sagtens swinge, men de taler i endnu højere grad til hjertet end til fødderne.”

NIELS OVERGÅRD · JAZZNYT

“A distinctive violin language - rooted in touch, breath, and an intimate relationship with the bow.”

ERA JAZZU · POLAND

“Falgren’s sense of space is impressive. He treats silence and quiet passages not as interruptions but as active elements of his storytelling. As a result, the music does not seek to captivate through a constant succession of climaxes; rather, it gently invites the listener into its sonic landscape.”

JAZZ-FUN.DE

“Falgren has a way of bowing the violin so seductive that it appears to claim a sonic category of its own.”

JAZZ JOURNAL - UK

Bjarke Falgren

Prisvindende, firedobbelt Danish Music Award-vinder med en international karriere på violin og viola samt som komponist, kapelmester, producer og underviser.

“*Bjarke Falgren er i særklasse en fabelagtig violinist ... og jeg betragter ham som min arvtager.*”
SVEND ASMUSSEN

TURNERER VERDEN OVER · 15 ALBUMS · FILM, TV & TEATER



PROFIL

Bjarke har spillet violin siden syvårsalderen og arbejder i dag kunstnerisk med både violin og viola. Musikken strømmer gennem hans næsten 300 år gamle sigøjnerviolin. Han turnerer verden over, komponerer og producerer musik samt underviser på musikonservatorier i Danmark og udlandet.

PRISER & ANERKENDELSE

- 4x Danish Music Award-vinder
- 2017 Første modtager af The Ellen & Svend Asmussen Prize
- 2017 Trelleborgfondens Kulturpris · Grundtvig-Marie Prisen

FALGREN & FRIENDS

I hjembyen Næstved står Bjarke bag koncertserien Falgren & Friends på Rønnebæksholm Kunsthall og den årlige Falgren & Friends Festival Night på Grønnegades Kaserne Kulturcenter.

TEATER, FILM, TV & STUDIE

Ved siden af sit virke som udøvende musiker komponerer og producerer Bjarke temamusik og underlægning til teater, film og tv. Som studiemusiker medvirker han på en lang række udgivelser og produktioner, bl.a. Badhotellet og Carmen Curlers.

EGNE UDGIVELSER

Komponist og kapelmester

- 2026 Turkis
- 2024 The Circle · Bjarke Falgren & Sönke Meinen
- 2022 Nulle & Bjarke
- 2021 Origin
- 2018 Postcard to Self · Bjarke Falgren & Sönke Meinen
- 2017 Hot N Spicy + One
- 2017 Seasons · World On A String
- 2013 Live Oslo Konserthus · Hot N Spicy
- 2012 Små Oaser
- 2010 Duet · Falgren Busk Duo
- 2009 Female Intuition · Hot N Spicy
- 2009 Second Outlet · World On A String
- 2006 A Pillow’s Tale · Pillow
- 2004 World On A String
- 2002 Journey · Hot N Spicy

KONGEHUSET

“Bjarke Falgren har flere gange optrådt ved kongelige selskaber på Fredensborg og Christiansborg Slot med stor succes. Hans dygtige violinspil har glædet de mange gæster.”

CHRISTIAN EUGEN OLSEN
KGL. CEREMONIMESTER

DET KONGELIGE TEATER

“Som arrangør får du altid mere, end du regner med, når du booker Bjarke Falgren. Mere varme, mere dialog, mere humor, mere overskud, mere leg. Og så denne helt enorme og hjertelige glæde ved at være musiker og formidler af et metier, der med Bjarke Falgrens talent rækker langt, langt videre end titlen kunstner.”

SOFIE RASK ANDERSEN · DRAMATURG KGL+

KIELER NACHRICHTEN

“Falgrens musikalske sprogdygtighed er grænseløs. Hans præcision og hans spektakulære, forførende lyriske spil gør, at man skal lede længe efter et superlativ, som kan dække.”

MANUEL WEBER